

Beste Kastelvriend(in),

Net als voor U is dit voor ons een hele bijzondere nieuwsbrief, zonder excursieverslag en zonder een editie van het Infoblad. Maar goed we hebben voor U een excursie voorbereid waar u verderop meer over leest! Het volgende nummer van onze Infomap: Kastelen en historische buitenplaatsen zult U in oktober ontvangen!

Nieuws van de V.K.H.Z.

Aankondiging van nieuw boek met korting voor onze "vrienden"

Naar verwachting verschijnt eind dit jaar een derde deel van de reeks over Rotterdamse Buitenplaatsen van ons medelid Robert Ligthelm.

'Buitenplaatsen langs de Schie, een verloren Arcadië, van Rotterdam tot de Zweth'.

Uitgave Pictures Publishers, Woudrichem.



De buitenplaats 'Land en Schielust' ook wel Huis Van Willigen genoemd. Deze was gelegen aan de Schiekade in Rotterdam. Aquarel door Jan Verheul ca. 1900. De buitenplaats bestond van ca. 1730 tot de sloop in 1912. Nu een heel druk stuk Rotterdam.

In dit boek worden de kastelen en buitenplaatsen behandeld die langs de Schie lagen tussen De Zweth en het Hofplein in Rotterdam: Overschie en Schiebroek passeren de revue met twee spectaculaire hoofdstukken over de nooit eerder beschreven buitenplaatsen aan de Beukelsdijk en de vergeten praal van de Schiekade.

Qua uitvoering zal het een geheel vormen met de vorige twee delen over Kralingen en de Rotte. Na verschijning zal het boek te koop zijn voor € 34,95 in de boekhandel.

Wederom mogen donateurs van VKHZ inschrijven op het boek tegen een gereduceerde prijs.

Wie voor 1 december € 24,95 overmaakt naar onze penningmeester; IBAN-nummer: NL87 RABO 0310 8937 71, o.v.v. "De Schie", krijgt het boek bij de volgende bijeenkomst van de VKHZ. Wilt u het toegestuurd krijgen dan moet u € 7,95 extra toevoegen aan uw betaling!

Maximaal één boek per donateur!

Nieuwe publicaties

Oorlog in Arcadië

De Nederlandse Kastelenstichting en het Gelders Genootschap hebben gedurende een aantal jaar de rol van Nederlandse kastelen en buitenplaatsen in de jaren 1940-1945 onderzocht in het landelijk onderzoeksproject 'Oorlog in Arcadië, 1940-1945'. Bovenstaand boek is het resultaat van dit onderzoek.

Een veelheid aan aspecten komt naar voren in dit onderzoek: mobilisatie en vordering, het dagelijkse leven, schade, verwoesting, bescherming én herdenken.

In deze periode vorderden in chronologische volgorde Nederlandse, Duitse en als laatste geallieerde legers kastelen, buitens met hun boerderijen en het land. De huizen werden militaire hoofdkwartieren, ziekenhuizen, weeshuizen en barakken. Het land werd gebruikt om hout te kappen en als jachtgebied. Er is onderzoek gedaan naar 1300 landgoederen.

Auteurs: Elyze Storm-Smeets; Nick v. d. Berg. Het boek bevat 416 pagina's en is rijk geïllustreerd. De prijs is € 49,95 en is in de boekhandel te koop. ISBN 9789462586345

Excursie 12 oktober Voorschoten / Wassenaar

Op 12 oktober brengen wij een bezoek aan het Landgoed Berbice te Voorschoten en Kasteel de Wittenburg te Wassenaar.

Het programma:

10.30 - 11.00 uur - Ontvangst met koffie/thee in het huis van de Buitenplaats Berbice; Leidseweg 221 te Voorschoten.

11.00 - 13.00 uur - Rondleiding door het huis Berbice en de Buitenplaats.

13.30 - 14.15 uur - Lunch in restaurant Sophie op het Landgoed de Wittenburg 1 te Wassenaar.

14.15 - 14.45 uur - Wandeling door de tuin en om het Kasteel de Wittenburg.

14.45 - 15.20 uur - Presentatie over Kasteel de Wittenburg in de Franse Salon.

15.20 - 16.00 uur - Rondleiding door het kasteel, waar we meer te weten komen over de rijke geschiedenis en bijzondere architectuur van Kasteel de Wittenburg.

16.00 - 16.30 uur - Afsluitend drankje en hapje in restaurant Sophie.

Let op: *Op de buitenplaats Berbice is geen parkeergelegenheid, dus zult U een plekje in de omgeving moeten zoeken, wellicht aan de overzijde bij het tuincentrum of autobdrijf de Wittebrug!*



Buitenplaats Berbice

In 1369 staat er op de plaats van Berbice een boerderij, genaamd Almansgeest. De huidige naam krijgt Berbice rond 1820. De boerderij Almansgeest wordt in 1574 tijdens het beleg van Leiden door brand verwoest, in 1582 werd de hoeve herbouwd. Rond 1670 wordt de boerderij gesloopt en dit huis gebouwd.

Na 1690 groeit het complex uit tot een fraaie buitenplaats met oranjerie, schuithuis, tuinmanshuis, boomgaarden, moestuin en een formele tuinaanleg. Het zeventiende eeuwse huis heeft een langwerpige, rechthoekige plattegrond en is 27 meterlang en 9,5 meter breed. Het telt twee bouwlagen en een zolder

met een dubbel schilddak. Centraal in de gevel heeft het huis een vijfzijdige uitbouw, bekroond met een koepelvormige, met lood beklede kap met piron.

De van oorsprong 17e eeuwse Buitenplaats Berbice is een van de laatst overgebleven buitenplaatsen in Voorschoten. Het park is in 1803 door Zocher sr. met behoud van de oorspronkelijke formele aanleg in Engelse landschapsstijl ontworpen.



Foto: Kasteel Wittenburg

Kasteel Wittenburg

In 1553 wordt op het terrein van De Wittenburg melding gemaakt van de 'Colffmaekerswoning' In de 17e eeuw werd het huis vervangen door nieuwbouw en kreeg het de naam 'Het huys te Hoeffijser'. Het was een omvangrijke hofstede, waarvan het omgrachte huis in de achttiende eeuw 'Het Groote Hoefijzer' werd genoemd. Vanaf 1784 werkte men aan de verfraaiing van de hofstede tot een buitenplaats. Er kwam een vroeg-landschappelijke tuinaanleg, waarbij het grand canal van de formele aanleg werd vergraven met aan weerszijden heuvels.

Ter vervanging van het oude huis werd in 1901 een nieuw landhuis voltooid. Kasteel De Wittenburg is een kasteelachtig landhuis in Hollandse neo-rennaissance-stijl. Aan de ene zijde ligt het kasteel aan de langgerekte waterpartij en aan de andere zijde domineert het de twee 'bouwhuizen' aan het voorplein. Qua stijl lijkt De Wittenburg op Duin en Kruidberg te Velsen.

Typerend voor die tijd is de aanwezigheid van kostbare historische interieur onderdelen, als schouwen en beschilderde kamerbehangsels, die van elders afkomstig zijn. Andere elementen, als de massiefeikenhouten trap in de hal, zijn speciaal voor het huis vervaardigd.

Kosten voor deze dag:

Begunstiger: € 45,-, Introducee: € 50,-

Agenda

Aan tafel met Huygens en Prinses Marianne

Het Huygensmuseum te Voorburg bestaat uit twee locaties, Hofwijck en het Notarishuis.

In Hofwijck is, t/m 6 oktober, de tentoonstelling 'Aan tafel met Huygens' te zien. In deze tentoonstelling komen de keukengeheimen uit de zeventiende eeuw aan het licht aan de hand van schilderijen, brieven, gedichten, tuin- en kookboeken, allerlei gebruiksvoorwerpen en archeologische vondsten.



In de pronkzaal werden 400 jaar geleden door Huygens de gasten ontvangen met een warme middagmaaltijd. Er werd ook gemusiceerd en allerlei vormen van poëzie voorgedragen. De tafel is gedekt als in die tijd en schilderijen in bruikleen van de Hoogsteder Museum Stichting brengen het tafereel helemaal tot leven. De stillevens laten de rijkdom van de oogst zien.

In een aantal kookboeken staat een verzameling recepten uit de zeventiende eeuw van het klaarmaken van vlees en vis en het bereiden van salades.

Ook een dichtbundel van Huygens is aanwezig op de tentoonstelling, waarin hij de tuin bezingt en het voedsel aanprijst. De oorspronkelijk keuken is nog steeds aanwezig in het souterrain. De keuken ademt het rijke leven op Hofwijck uit die tijd. Ook was er een ijskelder op Hofwijck, waardoor in de zomer koude dranken en gerechten genuttigd konden worden.

In het Notarishuis, Heerenstraat 101, te Voorburg is de tweede tentoonstelling van het Huygensmuseum: 'Aan tafel met Prinses Marianne'. Deze is te zien tot en met 4 januari 2025.

Het leven van Prinses Marianne (1810-1883) staat centraal in deze tentoonstelling. Zij was de jongste dochter van Willem I en Wilhelmina van Pruisen en had een redelijk turbulent leven. Zij huwde prins Albert van Pruisen en had een diep ongelukkig huwelijk met hem. Daarna had zij een relatie met haar bibliothecaris, niet echt conventioneel in die tijd.

Zij brachten veel tijd door op het buiten Rusthof in Voorburg.



Guiliam van Deynum, *Stilleven*, ca 1665
In bruikleen

Op de tentoonstelling zijn veel objecten en brieven van haar aanwezig. Ook een kookboek, geschreven door haar eigen chefkok ten tijde van haar huwelijk, is op de tentoonstelling te zien. Hieruit zijn veel culinaire tradities van de aristocratie in de negentiende eeuw af te leiden.

Maaltijden werden allemaal geregistreerd in de menuboeken. In Voorburg liet zij de maaltijden bereiden door het huispersoneel, de oogst uit moestuin en boomgaard gebruikend.

Teylingen bewoond



Op 20 oktober zijn er tussen 11.00 en 17.00 u diverse rondleidingen op het kasteel van Teylingen. Het is mogelijk om onder begeleiding een aantal pijlen af te schieten. Voor kinderen is er een workshop zwaardvechten. En veel van de vrijwilligers zijn gekleed in historische kledij.

De toegangsprijs loopt van gratis voor jonge kinderen tot maximaal vier euro. Parkeren is gratis.

K & B in het Nieuws



Een drijvend paradepaardje uit de zeventiende eeuw

In 2020 is een start gemaakt met de restauratie van Trompenburgh. Het werd een reis met vele puzzelstukjes en verrassende ontdekkingen. Stichting Monumentenbezit is hard bezig om Trompenburgh terug te brengen naar de oorspronkelijke staat uit de zeventiende eeuw. Volgend jaar wordt Trompenburgh, inclusief unieke koepelzaal opengesteld voor publiek, zodat we er allemaal van kunnen genieten.

Er stond eerst een ander buitenhuis, dat in het rampjaar 1672 gedeeltelijk verwoest is door de Fransen. Cornelis Tromp en zijn vrouw hebben hierna de opdracht gegeven voor de bouw van een nieuwe buitenplaats, Syllisburgh. De naam is later veranderd in Trompenburgh. Tromp en zijn vrouw woonden in de winter aan de Keizersgracht in Amsterdam en 's zomers op het buiten te 's-Graveland. Stichting Monumentenbezit heeft sinds 2014 vele monumenten in beheer. Het openstellen van deze monumenten is een belangrijk doel van haar werk. Bij het overnemen van Trompenburgh in 2016 was het onmiddellijk duidelijk dat het mogelijk moest zijn veel van het 17e-eeuwse interieur te restaureren en terug te halen.

Bij de restauratie zijn vier onderdelen van groot belang: het interieur, verduurzaming, het aanpakken van de tuin en openstelling voor het publiek. Door subsidies van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed en de provincie Noord-Holland voor het herstel van het dak, kon de hele restauratie voortgaan.

In de loop der eeuwen is witte verf over de schilderingen in de hal en gang terecht gekomen. Door dit handmatig weg te krabben zijn prachtige schilderingen met vogelluchten tevoorschijn gekomen. De koepelzaal is ontdaan van een bruine laag, die om de figuren heen was geschilderd. Hierdoor is veel meer dieptewerking ontstaan.

Om de koepelzaal in zijn geheel te doen is nog wel meer geld nodig. Dan is deze zaal de enige met de 17e-eeuwse decoraties in Nederland.

Vroeger was het huis helemaal omgeven door water, maar in de loop der tijd is er meer land om het huis gekomen. Grasstroken worden verwijderd om het huis weer geheel in het water te laten staan en de oude boomgaard wordt ook in ere hersteld.

Wat betreft de duurzaamheid is er isolatiemateriaal gebruikt, kieren gedicht, een warmtepomp aangebracht met een vloerverwarming in de koepelzaal. Door deze maatregelen is de CO2 uitstoot meer dan gehalveerd.

(Bron: De Erfgoedstem; 11 juli 2024 - Foto: A. Speelman)



Europese Erfgoedprijs voor Buitenplaats Ockenburgh

SBHO, de Stichting tot behoud van de Historische Buitenplaats Ockenburgh, is bij de European Heritage Awards/ Europa Nostra Awards 2024 in de prijzen gevallen. Dit is op 30 mei bekend geworden.

De prijs heeft als bedoeling om de waarde van ons culturele en groene erfgoed in Europa te erkennen voor de samenleving en te promoten. De jury, bestaand uit twaalf Europese erfgoeddeskundigen heeft 26 winnaars uit achttien landen gekozen. Alle winnaars ontvangen een certificaat en een bronzen plaquette.

SBHO ontvangt de prijs in de categorie Citizens' Engagement & Awareness raising.

De betrokkenheid van vele vrijwilligers bij de gemeenschap en de samenwerking met de lokale instellingen bij de restauratie van het landgoed werden zeer geprezen: een echt bottom-up initiatief.

In 1654 werd Landgoed Ockenburgh gebouwd door Jacob Westerbaen, aristocraat, dichter en arts. Hij stichtte het landgoed na de dood van zijn geliefde Anna. Zij was zijn patiënt, maar stierf jong. Zij liet haar niet onverdienstelijke vermogen aan hem na.

Van haar kapitaal bouwde hij Ockenburgh. In de loop der eeuwen zijn er vele veranderingen geweest aan het gebouw. Tijdens de Tweede Wereldoorlog was het een verblijfplaats voor Joodse kinderen. Na de oorlog werd het een zeer grote jeugdherberg met in totaal wel vierhonderd bedden. In 1996 sloot de jeugdherberg, waarna het vervallen raakte. In 2014 werd er een restauratieplan opgesteld om van Ockenburgh in tien jaar tijd een gemeenschapsruimte te maken met een restaurant met producten uit de moestuin, een café en Stichting Villa Bijzonder, voor mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt.

Dit werd allemaal mogelijk door de samenwerking tussen circa honderd vrijwilligers, scholen in de omgeving, bedrijven, goede doelen, de gemeente Den Haag, de provincie en de Erfgoedtafel Landgoederenzone Zuid-Holland. Ook nu verzorgen vrijwilligers het onderhoud van de Villa, de moestuin en allerlei culturele evenementen.

Op 7 oktober wordt de prijs uitgereikt in Roemenië. Op dezelfde datum wordt de publieksprijs uitgereikt. Tot 22 september kan er online gestemd worden op PUBLIC CHOICE AWARD (europanostra.org). Met de publieksprijs is een bedrag van 10.000 euro gemoeid.

(Bron: De Erfgoedstem; 30 mei 2024 en 11 juli 2024)

Foto: J.C. Brandhorst)



Historische Buitenplaats Bijdorp ondergaat grondige transformatie

Enige nieuwsbrieven geleden hebben we vermeld dat het eeuwenoude kloostercomplex in Voorschoten op de schop gaat. Dit staat nu vanaf maart 2025 te gebeuren. Het gebied wordt ontwikkeld tot een mix van bosvilla's, sociale huurwoningen en vrije sector appartementen. Het historische karakter van het erfgoed blijft behouden, maar er komen dus ook 186 nieuwe wooneenheden. Er zal een gemeenschappelijke ruimte gecreëerd worden en er komt een klein medisch centrum.

De zusters met een gemiddelde leeftijd van

rond de 90 jaar blijven ook in het complex wonen en hebben nog steeds via een stichting de zeggenschap over het project. Het klooster en de kapel worden gerenoveerd. De eeuwenoude moestuin en boomgaard blijven bewaard. Er komt een kleine tuinwinkel waar de producten van het landgoed worden verkocht. Na afronding, volgens planning in 2027, wordt het park overdag toegankelijk voor wandelaars.

(Bron: Voorschoten, 21 juni 2024 - Foto:: Jurgen vd Kooij)



Archeologen leggen muur van veertiende-eeuwse kasteeltoren bloot

Bij werkzaamheden bij een sluis in Gouda is een funderingsmuur uit de veertiende eeuw bloot komen te liggen. Misschien is dit de oostelijke zijmuur van een toren, de Kleine IJsseltoren, van het kasteel van Gouda. Dan is er ook een massieve muur uit de zeventiende en achttiende eeuw, in het verlengde van de stadsmuur, die in 1992 is aangetroffen, gevonden.

Het kasteel van Gouda is gebouwd van 1360 tot 1384 in de buurt van de sluis. Het kasteel was een belangrijk onderkomen voor de graven van Holland. Het is gebouwd langs de IJssel aan de oostzijde van de monding van de haven. Het was opgenomen in de stadsmuur.

De IJsselhavensluis waar de muur is gevonden, werd aan het begin van de zeventiende eeuw gebouwd als afsluiting tussen het water van de Hollandsche IJssel en de haven. In 1633 was de sluis er in ieder geval al met bijbehorend, nu nog bestaand, sluiswachtershuis.

Om verder verval van de sluis te voorkomen, moet er groot onderhoud worden gepleegd aan de sluizen. Dit staat gepland voor 2025.

Er is een proefsleuf gegraven aan de Oosthaven om onderzoek te doen enerzijds naar scheuren in de kademuren en anderzijds archeologisch vooronderzoek naar het kasteel van Gouda. In deze sleuf werden bovenstaande vondsten gedaan.

Het blijkt dat de muren van de sluis aangebouwd zijn tegen oudere muren van het kasteel. Er zullen horizontale boringen worden uitgevoerd om de dikte, de stevigheid van de

onderlinge verbinding van de muren en de ouderdom vast te stellen. Zo kunnen de resten bewaard blijven.

Op de website van de gemeente wordt later het eindrapport met tekeningen geplaatst.

(Bron: De Erfgoedstem; 10 juni 2024

Foto: ADC ArcheoProjecten / Gemeente Gouda)



Restauratie Kasteel de Nederhorst

Er is begonnen met de restauratie van Kasteel De Nederhorst. Stadsherstel Amsterdam viert dit met drie culturele activiteiten met het kasteel als achtergrond.

Tot 2022 hoorde het kasteel bij de Harmine Wolters Stichting en het was in gebruik als kantoor. Het is nu de bedoeling dat er twaalf woningen, sommigen met een torenkamer, komen in het kasteel. Er wordt zodanig duurzaam gebouwd dat de woningen gasloos zijn. Stadsherstel is van plan om op de benedenverdieping twee stijlkamers te restaureren met het doel om deze samen met de tuin meer openbaar toegankelijk te maken, zodat er allerlei activiteiten als concerten kunnen plaatsvinden.

De helft van het kasteel staat al in de steigers, waardoor nu de openbare toegankelijkheid van het landgoed is verhinderd. Direct bij de start werd in het zand onder de vloer resten van een fundering gevonden. Eromheen werden wat vondsten gedaan als pijpkopjes, tinnen speelgoed en scherven aardewerk.

De drie culturele activiteiten tijdens de restauratie en verbouwing waren allereerst de Nationale Archeologiedag, toen Stadsherstel deze vondsten liet zien en ook hoe het archeologische werk gebeurt. Vervolgens was er op 7 juni een Oekraïens concert met musici uit Oekraïne op het bordes van het kasteel, waarbij het publiek op het grasveld kon zitten met eventueel een gevulde picknickmand bij zich. Als laatste was op 30 juni een opvoering van De kleine Prins, naar het boek van Antoine de Saint-Exupéry, in de tuin.

Zo kon het publiek de restauratie toch een beetje volgen.

(Bron: Stadsherstel Amsterdam; 10 juni 2024

Foto: Jurgen van der Kooij)



Toekomst Ruïne van Brederode

Er zijn gesprekken gaande over de toekomst van de Heerlijkheid Brederode en de ruïne van Brederode tussen Stichting Monumentenbezit en de Stichting Heerlijkheid Brederode. Waarschijnlijk gaat Monumentenbezit het in 2025 beheren en exploiteren. Dit is een goede optie omdat Monumentenbezit verspreid over het land al meer erfgoedlocaties in beheer en exploitatie heeft.

De huidige beheerder voert het programma tot aan het einde van het seizoen uit en zal daarna zijn taken overdragen. Ondertussen werkt Monumentenbezit aan een nieuw plan. Het kasteel was ooit van de machtige Heren van Brederode, familie van de Graven van Holland. Het is al vanaf 1573 een ruïne en lag helemaal bedolven onder zand van de Kennemerduinen. Weer pas in de negentiende eeuw was er belangstelling voor de ruïne en kwam er geld voor herstelwerk en reconstructie.

Vanaf maart tot en met oktober kun je het kasteel bezoeken.

Monumentenbezit heeft een publicatie uitgegeven over het behoud van ruïnes:

<https://monumentenbezit.nl/publicaties/publicatie-de-ruines-van-monumentenbezit/>

(Bron: Monumentenbezit; 6 juni 2024

Foto: Jurgen van der Kooij)



Restauratie koetshuis Sion voltooid in februari 2025

De bouwvergunning voor de restauratie van het koetshuis van Sion is vergund. Het koetshuis gaat er weer uitzien als in 1650. Aan de binnenkant wordt het weer het tuindershuis met bedstee.

Stadsherstel Den Haag heeft het overgenomen van de gemeente Rijswijk met de

belofte om het te restaureren met als doel een maatschappelijke bestemming.

Het is nog niet eens zo lang geleden dat het huisje werd bewoond, maar de laatste 12 jaar staat het leeg en is het behoorlijk vervallen.

Kroonlijsten en metselwerk van de nieuwe huizen in de wijk verwijzen naar het oude klooster en het zeventiende-eeuwse buiten die zich vroeger op deze plek bevonden. De structuur van de sloten van het landgoed is nog herkenbaar in het landschap. Na ca. 1800 is de buitenplaats afgebroken. Het koetshuis is later verbouwd tot twee tuinderswoningen.

Het koetshuis wordt nu weer gereconstrueerd. Van buiten krijg je ook het uiterlijk van het oude koetshuis met drie grote inrijdeuren aan de zijkant terug. Het zadeldak wordt vervangen en de muren worden hoger.

Met dendrologie is vastgesteld at de balken, die uit één stam zijn vervaardigd, afkomstig zijn uit Noorwegen en geroid zijn in 1655. Het koetshuis stamt dus van vlak na 1655.

(Bron: RODI.nl; 30 mei 2024

Foto: Stadsherstel Den Haag)



Huis ter Kleef geeft tal van geheimen prijs

Eind van de vorige eeuw is het kasteelterrein van Huis ter Kleef door de Archeologische Werkgroep Haarlem grondig onderzocht. Het materiaal uit de latrines, waterputten en een deel van de grachtvulling is de afgelopen jaren onder auspiciën van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed onderzocht.

Op 15 mei jl is een rapport gepresenteerd waarin de bevindingen zijn weergegeven:

NAR 82 'The luxurious lives of lords and ladies. Animal remains and their spatial distribution at Huis ter Kleef (c.1250-1573 AD)'

Het onderzoek heeft geleid tot zo'n 150.000 vondsten, waaronder kralen, stukjes metaal en glas en zo'n 65.000 dierlijke resten. Uit dit alles komt een consumptiepatroon van de inwoners tevoorschijn en ook het gebruik van de verschillende gebouwen wordt een stuk helderder. Op het menu stonden konijn, goudplevier, snoek, stekelrog, houtsnip, oester en nog zo'n 100 andere dieren.

Het onderzoek gaat verder.

Op dit moment wordt gewerkt aan een overzichtswerk over het kasteel, waarin de bouwhistorie en al het opgegraven glas, aardewerk en metaal zal voorkomen.

Men verwacht dat dit werk in 2025-2026 wordt uitgegeven.



(Bron: Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed;

15 mei 2024 - Foto: Albert Speelman)

Historische kasteeltoren biedt uitzicht op skyline van Den Haag

De kasteeltoren van Kasteel de Wittenburg te Wassenaar is volledig gerestaureerd. Het levert een prachtig uitzichtpunt op.

Dankzij subsidie van de provincie is het omliggende terrein in de oorspronkelijke staat teruggebracht. Tuinen met zichtlijnen zijn hersteld. Het landgoed wordt toegankelijk voor wandelaars en fietsers. De vijver is opgeknapt en het kasteelplein opnieuw ingericht. De gemeente herstelt het naastliggende bos en er ontstaat weer een verbinding met het kasteel. De relatie tussen het huis, park en omgeving is weer zichtbaar, een groene oase van rust van Hollands Buiten in de Landgoederenzone.

Bovenop de toren ben je op één van de hoogste punten in Wassenaar. Door de vaste verrekijker heb je een schitterend uitzicht over de bossen, de landgoederen van Wassenaar en de skyline van Den Haag.

De toren is direct na de bouw verhoogd met een verdieping, omdat de toenmalige eigenaar hem niet hoog genoeg vond. De toren is nu ruim 45 m hoog.

Op korte termijn kome er rondleidingen door het kasteel, nu een hotel, en natuurlijk ook de toren.

(Bron: Provincie Zuid-Holland; 10 mei 2024

Foto: Jurgen van der Kooij)

Gezocht:

Vrijwilligers die de VKHZ willen versterken, in o.a. de Excursie commissie en redactie voor bijvoorbeeld het schrijven van (korte) artikelen: Aanmelden via: info@vkhz.nl

Namens de VKHZ:

Kitty Jansen & Jurgen van der Kooij



16e-eeuwse brug en Italiaans aardewerk ontdekt op de Hofplaats

Tijdens het versterken van de funderingen van het Binnenhof is een oude brug ontdekt. Tot het begin van de zeventiende eeuw liep de brug over een zijgracht van de Hofgracht, die het Binnenhof omringde. Uit deze vondst komen weer nieuwe inzichten over deze periode van het Binnenhof en over de aanleg van grachten en bruggen in die tijd.

De werkzaamheden worden uitgevoerd om de stabiliteit van de panden aan de Hofplaats te garanderen en om de nieuwe publieksentree mogelijk te maken.

Er zijn 3D scans gemaakt van de bakstenen funderingen. Met deze scans kan eventueel een schaalmodel en zelfs een reconstructie gemaakt worden. Op de kaarten uit die tijd is een brug over de zijgracht te zien, maar de constructie is niet duidelijk. Gedurende de zeventiende eeuw verdwenen de zijgracht en de brug.

Archeologen hopen eigenlijk dat er nog oudere funderingen te voorschijn komen, die nog meer inzichten kunnen geven. Mogelijk bestond er in de Middeleeuwen al een brug.

De zijgracht, waar de brug overheen liep, is al vrij vroeg gedempt, omdat er een nieuw systeem voor de waterafvoer was gekomen. De vulling van die gracht is daardoor goed bewaard gebleven. Er zijn een aantal prachtige vondsten uit de grachtvulling tevoorschijn gekomen: een kan en bekertje uit de veertiende eeuw en uit de zestiende eeuw een majolica bord met een paard beschilderd, een potje van Italiaans faience met een vogel erop, en een benen tandenstoker.

(Bron en foto: De Erfgoedstem; 7 mei 2024)

Stichting Vrienden van de Hollandse en Zeeuwse Kastelen en Buitenplaatsen

Het bestuur:

Voorzitter:

drs. Victor Salman – vz@vkhz.nl

Secretaris:

drs. Leander Jansen - info@vkhz.nl

Penningmeester:

Willem Donselaar – pm@vkhz.nl

Vicevoorzitter / website:

Jurgen van der Kooij – webmaster@vkhz.nl

Excursie commissie:

Vacant / **Alg. bestuurslid**
Jurgen van der Kooij

Algemeen:

Medewerker Nieuwsbrief:

drs. Kitty Jansen
nieuwsbrief@vkhz.nl

Redactieraad:

drs. Mathieu Fannee / **Alg. bestuurslid**
dr. ir. Taco Hermans
drs. Hans Koot
Jurgen van der Kooij

Mailadres redactie:

redactie@vkhz.nl

Website :

www.kastelenhollandzeeland.nl

Web-archief :

www.vkhz.nl

Facebook:

facebook.com/vkhznl

Beheerder: drs. Marca Bultink

IBAN-nummer: NL87 RABO 0310 8937 71

KvK-nummer: 66328810

RSIN-nummer: 856496881

Algemeen Mailadres VKHZ: info@vkhz.nl



www.kastelenhollandzeeland.nl